

# ИНСТРУКЦИЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ШАБЛОНОВ ПЛАНШЕТОВ (2 СТРАНИЦЫ)

пожалуйста, прочтите внимательно, перед тем как заверстать вашу экспозицию

- Шаблон сверстан в печатный размер планшета, **100x140 см**, и откроется в графических редакторах размер в размер.
- Пожалуйста, **не меняйте** размер, пропорции, шрифты и цвета шаблона, даже если они не совпадают с фирменным стилем вашего проекта.
- Пожалуйста, не меняйте расположение элементов шаблона (верхние плашки с номером номинации, названием премии, логотипами и т.д.) и не удаляйте их.
- Обратите внимание на то, что все значимые элементы графики и текст **не** должны располагаться к краям планшета ближе, чем на 2 см (только если версткой не предусмотрена графике «навылет»).

---

## КРАЙНИЙ СРОК ПОДАЧИ МАКЕТОВ ПЛАНШЕТОВ — 01 НОЯБРЯ 2025 г.

---

### МАКЕТЫ НАПРАВЛЯЙТЕ НА ПОЧТУ [alaros.print@yandex.ru](mailto:alaros.print@yandex.ru)

Пожалуйста, не волнуйтесь, если мы ответим вам не сразу о получении файла.  
Мы свяжемся с вами обязательно.

### Общие требования к файлам на печать:

- |   |  |
|---|--|
| — Формат <b>TIFF</b>  | — Без LZW компрессии   |
| — Цветовая система <b>CMYK</b>  | — Total Ink Limit: <b>не больше 300%</b>                                 |
| — Разрешение <b>154 DPI</b>   | — Black ink Limit: <b>не больше 100%</b>                                 |
| — Все слои в файле должны быть слиты в <b>1 слой</b>                                  | — Стараться не использовать в макете шрифты высотой <b>менее 5 мм</b>    |
| — Снятые с макета <b>цветовые профили</b> (первый пункт в меню Edit > Assign profile) | — Стараться избегать набора шрифтов <b>вывороткой</b> (белым по тёмному) |

**Внимание! пожалуйста, не присылайте файлы с разрешением 300 и 200 DPI.** Производство всегда печатает 154 DPI, все макеты будут уменьшены под это разрешение. Не волнуйтесь, с качеством все будет в порядке, широкоформатная печать не требует высоких разрешений.

В случае возникших проблем с планшетами (несоблюдение тех.требований, некорректная верстка и т.п.) будьте готовы отправить упакованный zip-архив с рабочими исходниками (упакованная папка, если вы работаете в программе Indesign) на почту [alaros.print@yandex.ru](mailto:alaros.print@yandex.ru) для более оперативного их разрешения нашим дизайнером, с которым так же вы можете проконсультироваться в любом техническом вопросе, связанным с оформлением планшетов и их подготовкой к печати.

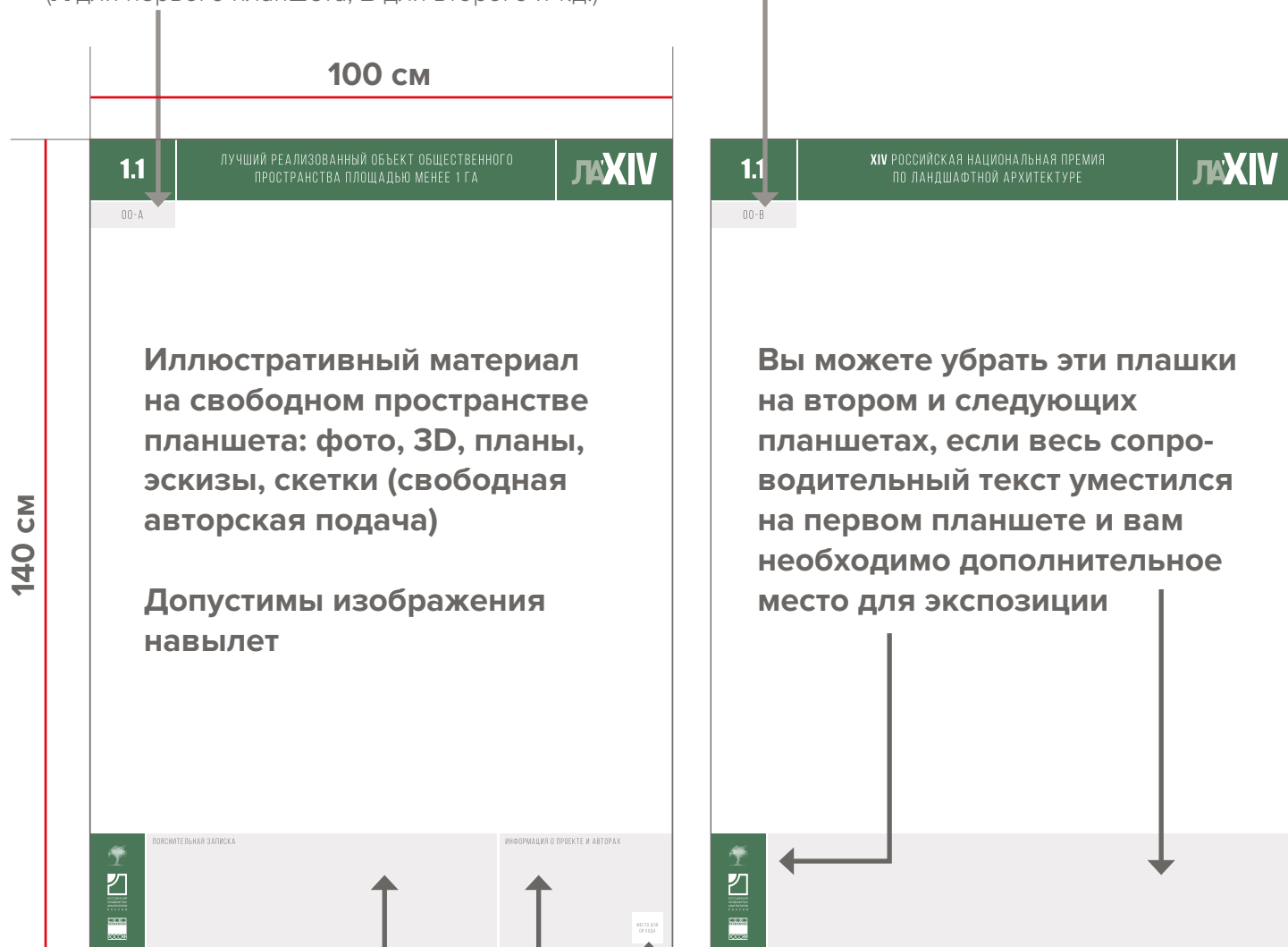


# ИНСТРУКЦИЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ШАБЛОНОВ ПЛАНШЕТОВ (2 СТРАНИЦЫ)

пожалуйста, прочтите внимательно, перед тем как заверстать вашу экспозицию

## Номер конкурсной работы

Укажите присвоенный вам номер (15) и латинскую букву (А для первого планшета, В для второго и т.д.)



## Место для краткой пояснительной записки

В пояснительной записке необходимо разместить фотографию руководителя, авторского коллектива

## Место для информации о номинанте

- название произведения
- наименование номинации
- местонахождение
- сроки реализации/проектирования
- краткая информация об авторе и/или авторском коллективе

## Место для QR-кода со ссылкой на ваш сайт/соцсети/др. контакты

QR-код будет составлен дизайнером премии перед сдачей в печать. Пожалуйста, оставьте это пространство белым.

Для записки используйте шрифт **BEBAS\_NEUE**, приложенный к архиву с шаблоном, **тем же цветом\***, которым сделана надпись «пояснительная записка» в шаблоне вашей номинации

\*цвет: C=61 M=52 Y=52 K=22